

Именно на пересечении механизмов двух контуров решаются все пять проблем человеческого хозяйствования: долгосрочная ценность получает выражение в цене, человеческий труд и творческая воля выражается в объеме созданных ценностей и долгосрочного богатства, затраченные ресурсы ставятся в соответствие с полученным результатом, богатство не требует искусственной фиксации, так как оно не принадлежит индивидуальным субъектам потребительского контура экономики.

Вот с пятой проблемой хочется разобраться отдельно. Так как здесь собственно требуется развитие в экономике теории, аналогичной квантовой физике. Как и квантовая физика отменила детерминизм, существующий на уровне ньютоновых макротел, так и описание локальных процессов в экономике отменяет равновесие и детерминизм, существующие в макроэкономических процессах.

В последние десятилетия при описании процессов и объектов на микромасштабе, имеющих вполне конкретные координаты места и времени (например, кейс «марсельского рыбного рынка»), при помощи аппарата математической теории игр стали проявляться интересные явления, где присутствует фундаментальная случайность, а значит, есть место для свободы воли, возникают описания неравновесных несимметричных (необратимых) процессов. Уже сейчас ясно, что именно на этом уровне экономика сможет «увидеть», как вроде бы слабое волевое усилие одного человека может породить огромные бифуркационные изменения!

Научиться описывать экономические процессы на уровне конкретных физических и юридических лиц, имеющих развитие в конкретном времени и пространстве, понять, как они связаны с равновесными макроэкономическими явлениями – это будет фундаментальный скачок в развитии экономической мысли. И для этого должны развиваться исследования экономики малых территорий – районов, управ и сельских поселений, именно в этом масштабе становятся значимы «квантовые частицы экономики» – конкретные физические и юридические лица, мы с вами.

Именно это позволит выстраивать «справедливые» механизмы экономики, учитывающие вклады и интересы конкретных экономических агентов. Пока же, безосновательно проецируя равновесные макроэкономические процессы на микромасштаб, мы просто тормозим процессы контура создания ценности и накопления богатства, пытаюсь превратить людей в условные экономические субъекты, действующие по законам энтропии и смерти.

## Доклад 46.

### Вселенские законы – основа жизни русского человека в русских сказках

---

**Оксана Григорьевна Покатаева**

Психолог-практик, исследователь счастья и стремления человека к нему. Советник Российской Академии Естествознания, директор по счастью в Профессиональной психотерапевтической Лиге.

---

Я сегодня хочу осветить эту идею о том, что вселенские законы отражаются в наших сказках и, что самое важное, русская идея воплощается, когда русский человек интуитивно их знает и живет по этим вселенским законам. Я лишь немного освещаю эту мысль. Я философ-практик. Я философию внедряю в практику, потому что мне всегда было очень интересно, когда философы обсуждают разные вопросы, например счастье. Это обычное состояние, а как человеку стать счастливым? Мне нравилось читать философов, но при этом хотелось внедрить это в жизнь людей и в свою жизнь. Не только что, но еще и как, поэтому я рассмотрю вопрос больше с позиции практика. Я с детства очень люблю сказки, много их перечитала, как многие дети того времени, целую неделю ждала, где посмотреть фильмы, которые были построены на сюжетах русских или славянских сказок. Затем я стала приобретать опыт сказкотерапевта. Мы со многими людьми – взрослыми и детьми – как перечитывали, так и создавали эти сказки. Это был инструмент для нас. Я все время исследую, как законы Вселенной могут быть привнесены в нашу жизнь – либо народом через наши сказки, либо автором какой-то сказки. Но они же как-то к нам приходят, привносятся. Все это было мне интересно, и я это изучала. Хочу заметить, что во многих направлениях психологии эти законы Вселенной отражены. Просто они называются по-разному, другими словами. Но во многих направлениях психологии они есть. Поскольку мы здесь говорим о русской идее, то я буду стараться приводить примеры из русских сказок, славянских сказок.

Основная идея – привести пример вселенских законов. Что такое вселенские законы? Откуда они появились? Я думаю, что они появились у нас из жизни. Они передавались с помощью сказок, былин, ми-

фов, передавались подрастающему поколению в увлекательной форме. Это самый интересный формат обучения – с помощью пускай и неказистой, простой сказки передать простой и глубокий смысл вселенских законов. Интересно, что эти вселенские законы встречаются нас на каждом шагу. Например, кто-то думает, что у нас нерациональный ум. Возьмем даже такой пример: выйдет мужик в поле, ветер послушает, землю возьмет, потрогает, поговорит с ней, с кем-то еще, сам с собой, а потом точно знает, когда нужно сеять, а когда – собирать урожай. Знание это было связано с природой, со стихиями. Это связь человека с Богом, со всей природой.

Возьмем, например, закон притяжения. Он хорошо проявлен в сказках, например: «А ты не бойся, а то нечисть утащит в лес», «Не оглядывайся, страх в себя не пускай». То, о чем думает человек, что чувствует – то и притягивается к нему. Во многих сказках это отражено. Или говорится: «Думай о своем любимом хорошем, и ему придет помощь». Вот эти мысли становятся материальными. Человек думает о чем-то, и это притягивается к нему. Или, например, старцы дали воды испить Илье-Муромцу и спрашивают: «А что ты чувствуешь, богатырь?» Илья-Муромец и говорит: «Чувствую силу богатырскую!» Он почувствовал силу богатырскую – и действовал как богатырь. Дальше, русские люди постоянно проводили праздники именно с природой, то есть чувствовали связь с природой: «Пойду погуляю, белу березу заломаю». Это не значит, что они ее ломали, это они так косы заплетали из веточек. Это очень тесная связь с природой, как будто сам человек в природе сам по себе. Например, если нужен дождь, то исполнялись определенные обряды. Или силы нужны, сила духа – тоже вместе с природой эту силу духа получали. Закон притяжения вообще очень интересен, потому что он говорит нам о том, что к нам притягивается то, о чем мы думаем и что мы чувствуем. Например, сказка «Гуси-лебеди». Отец с матерью ушли, а дочка позабыла о том, что ей наказывали родители, посадила братца под окошком, а сама побежала на улицу гулять. Налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика и унесли на крыльях. Девочка ослушалась, думала об игре, и братца похитили. Родители, говоря «будь осторожна – следи за братцем, а то что-нибудь случится», тоже притянули ситуацию. И когда она бежала за гусями-лебедями, встречала на пути печку, яблоньку, речку. Почему они не помогли ей вначале? Потому что она сама была недобрая тогда. А вот когда она уже обратно бежала с братцем, то изменилась, стала добрее относиться к этим существам, и они ей стали тоже помогать. Так сработал закон притяжения. И вот сказка «Снегурочка». Дед и бабушка плакали-плакали, что детей у них нет, но потом вылепили

дочку из снега. В итоге Снегурочка растаяла. Почему? Потому что они своими слезами, мыслями притянули ей такую судьбу. Все вселенские законы связаны друг с другом.

Еще в сказке идет взаимосвязь с законом отражения. Он говорит: что внутри, то и снаружи. Что посеял, то пожнешь. Не плюй в колодец – самому пить придется. И вот этот закон всегда говорит нам о том, что все, что у нас творится в жизни, в жизни каждого человека (а можем говорить и обо всей стране), это то, как мы внутри себя чувствуем. Это и есть закон отражения. Посмотрели на нашу жизнь – это наши мысли и эмоции. Это как раз про то, чтобы жить осознанно. Не так, что пошел в магазин, накупил себе чего-то... а именно осознанно. В сказке «Финист – ясный сокол», когда Финисту воткнули гребень в волосы, он впал в морок. Вроде бы богатырь, а ничего не понимает, ничего не знает, сделать ничего не может. А вот Крошечка-Хаврошечка и Настенька из сказки «Морозко» были девочками добрыми, любили всех, относились ко всем хорошо, с заботой. И, как мы знаем, жизнь их сложилась хорошо. Им все помогали. Что излучаешь, генерируешь, то и получаешь. Если генерируем добро, то оно идет дальше и дальше, озаряя все своим светом.

Тесно связан с этим закон причины и следствия, который нам более понятен, чем закон притяжения. Это о том, что у твоих действий будут следствия. Если мы что-то хотим узнать, например почему я так живу (найди причину), то вот эта причина и следствие, более или менее, прослеживается и в нашей жизни, и в работе психолога. Это более понятно логическим умом. Как понять, что хорошо, а что плохо? Это всем понятно, потому что наша совесть всегда понимает. Каждый раз, когда спрашиваешь у человека, а что он чувствует, когда что-то нехорошее сделал, все знают, что есть такое чувство. Если я пойду по лужам, то я точно буду с мокрыми ногами. Причина и следствие. Например, «Сказка о рыбаке и рыбке». Вначале сидит старуха у разбитого корыта, и в конце точно такая же картинка. Кажется ведь, что не должно быть так. Всегда же должно быть развитие, улучшение, а когда мы читаем сказку, то увидим причину того, почему она опять осталась с этим разбитым корытом. Как раз прослеживаются эти причины и следствия.

Когда мы обнаруживаем в сказках этот закон, он может быть очень сильно переплетен с законами притяжения и отражения. Когда их начинаешь разбирать, это переплетение станет нам очевидно. И больше всего причин и следствий будет видно нашему логическому уму. «Не потопашь – не полопашь». А закон «притяжения-отражения» более понятен нашему рациональному уму, ведь мы целостные. Как раз здесь закон единства и целостности. В русском языке это выража-

ется словами «русский народ», «русский язык», «всем миром», «мир всем». Наши качества – милосердие и сострадание – в этом законе проявляются наиболее точно. Всегда русский богатырь помогал всему миру, не только себе. Русский хлебороб кормил весь мир. Это как раз и непонятно врагу – русская душа, почему она такая широкая? Потому что русский человек понимает, что, если хотя бы одному человеку на земле будет плохо, значит, он не сможет быть по-настоящему счастливым. Это закон единства. Мы можем об этом пытаться забыть, говорить, что не все от меня зависит, но каждый человек это чувствует, понимает и говорит об этом: «Ну кто-то же где-то голодает!» или «Кто-то в не тех условиях». Поэтому и идет за моря и океаны, чтобы защитить незащищенных людей. Нарушение этого закона мы видим в басне «Лебедь, рак и щука». Вот они и не пришли к единству – воз и ныне там. Сказка «Репка» – такая хорошая сказка для маленьких, в которой закон единства отражается полностью. Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабушку, бабушка за дедушку, дедушка за репку – тянут-потянут, и вытянули репку! Это ощущение единства – они же все вместе. Вот закон единства. Он распространяется не только на людей, но и на всё. Например, когда человек разговаривает со стихиями: «Ветер, ветер, ты могуч! Ты гоняешь стаи туч!» Или с животными, или животные разговаривают с человеком. «Выйди за околицу, – говорит конь, – свистни три раза и крикни: «Сивка-бурка, вещий каурка! Стань передо мной, как лист перед травой!» – я тут и буду». И мы нормально воспринимаем это. Или с домами говорит человек: «Избушка, избушка! Повернись к лесу задом, ко мне передом!» Не только с природой, но и с волшебными предметами человек разговаривает, общается – с пером Жар-Птицы например. С печкой Емеля говорил, но тихо: «Поехали, печка, домой». Ведам повелевал идти самим. И щука с ним разговаривала, и Золотая рыбка.

Конечно, здесь очень важно, как человек общается со стихиями, природой, существами. Он либо с добром, либо со злом. Это очень важно, потому что действует закон притяжения-отражения: смотря как он общается – с добром или со злом внутри себя. Он может выбирать – добро или зло общаться. Срабатывает закон свободной воли, который у каждого человека внутри. Он больше всего и нарушается в жизни, но, с другой стороны, свободная воля, пусть и в малом, в любой ситуации – чувствовать себя так или иначе. У нас есть свобода воли выбирать что-то: делать или не делать, сказать кому-то или не сказать, участвовать в каком-то споре или не участвовать. У нас всегда есть этот выбор – закон свободной воли. Он очень важен, и хотя он связан тесно с другими за-

конами, но он дается, чтобы человек проходил все уроки. В сказке мы можем это проследить. На камне надпись: «Направо пойдешь – коня добудешь. Налево пойдешь – жену встретишь». Выбирай – куда ты пойдешь. Или богатырю говорят: «Выбирай – или смерть, или нам помогай (то есть соверши предательство)!» Богатырь выбирает твердо стоять за Родину, Россию-матушку, и тут же срабатывает закон притяжения, и ему притягиваются помощники, помогают все. Мы тоже знаем много таких чудес, и не только из сказок, но и из жизни. При этом закон причины и следствия больше понятен для логического ума, получается, что мы эти законы вольны соблюдать или не соблюдать. Например, стоит на дороге знак ограничения, и если мы точно знаем, что там никого нет, то сможет ли кто-то вот так запросто проехать? Могли не увидеть, не поймать, еще что-то... Закон свободной воли, от него не убежишь! И вообще все вселенские законы – те законы, которые всегда за нами следуют. И что удивительно: все люди знают об этом. Знают о том, что законы Вселенной существуют. И если человек генерирует негатив, то, конечно же, к нему притянется негатив. И в сказках это как раз проявляется энергетически. Волшебство, например. Баба Яга тут же появляется. Или, наоборот, хочется, чтобы изменение было через позитив, и тогда появляется Старичок-Боровичок, Дед Мороз, река – молочные берега. Сказочные герои, которые меняют энергетический и эмоциональный фон героя. Сюда входит и заповедь: «Не суди, и не судим будешь», потому что, когда ты судишь, уже будет энергетика негативная, будет притягиваться что-то. И, как говорится, беда не приходит одна.

Невозможно один какой-то закон применять, а остальные нет, потому что они все связаны между собой. Чтобы не получилось как в сказке «Марья-искусница». Конечно, там было нарушение свободы воли. Она говорила: «Что воля, что неволя – все равно». Но, когда ее сыну угрожала опасность, она же проснулась, опомнилась. Здесь даже не было ничего такого волшебного, что бы на нее повлияло, но в опасности она проснулась. Сработал этот механизм материнства. Если затронуть тут и психологию, то просто все эти вселенские законы нужно стараться соблюдать. А если они уже нарушены, то нужно сходить в это прошлое, как в сказке, изменить там эту ситуацию, и она изменится сейчас. В сказках мы это видим на примерах того, как герой уходит то в прошлое, то в будущее, и меняет ситуации. Если вспоминать, что сделал в прошлом, начать себя винить, то опять будет притягиваться негатив. Лучше нам поблагодарить судьбу за пройденный непростой опыт, поблагодарить всех, кто в этом спектакле принимал участие, себя поблагодарить, всю эту ситуацию окутать любовью, попросить Бога

Оксана Григорьевна Покатаева

изменить ситуацию наилучшим образом на высшее благо всех, и тогда изменится вся жизнь в лучшую сторону! В сказках тоже все решается легко и просто. Попили живую воду, укрыли волшебным полотенцем, прикоснулись волшебной палочкой. Либо, как в «Морозко», когда Иванушка осознал свою ответственность и стал делать добрые дела уже искренне. Каждый, конечно, найдет свои примеры сказок. Я же просто представила свои примеры сказок по вселенским законам. Я их только начала изучать – более пятидесяти лет всего, но мне кажется, что тема вечная, поэтому на вечность еще много чего исследовать. Выступление я на этом заканчиваю.

## Доклад 47.

### Третий Рим против современного мира.

### Эсхатологическое основание русской идеи

---

**Михаил Анатольевич Тюренок**

Историк русской консервативной мысли, политический и религиозный публицист. Деятель православно-старообрядческого (единоверческого) движения в лоне Русской Православной Церкви. Шеф-редактор, обозреватель и руководитель идеологического отдела «Царьграда».

---

Академическим философом я не являюсь, базовое образование историческое. Я довольно долго занимался историей русского консерватизма. Есть незаконченное богословское образование и есть за плечами аспирантура философского факультета Московского университета по кафедре истории русской философии.

Эсхатология – учение о конце времен, о конце света. Большинство традиционных религий, и не только традиционных, верят в то, что рано или поздно наш сегодняшний мир закончится. Каким образом закончится? Здесь есть расхождение. Но в том, что конец этого мира неизбежен, есть абсолютная солидарность, абсолютное согласие у большинства религиозных течений. Я, как человек православный, буду говорить больше о православной христианской эсхатологии, о русской эсхатологии, которая неотрывна от православной христианской эсхатологии, но имеет особую самобытность. И буду говорить о том, почему именно русская идея является корнем всей христианской эсхатологии.

Вообще, русская идея для меня не какая-то сфера околонучного и научного любопытства, интереса, а часть меня. По той причине, что для человека православного русская идея – это главное. В отечественной мысли, во всей нашей русской мысли ничего более главного, более существенного нет. Конечно, у нас было немало академических философов, которые изучали различные области философского знания, проводили исследования. Они были скорее в русле классической философии. Но большинство русских мыслителей (я намеренно говорю именно «мыслители»), не были в стуртке классической философии. Например, русские славянофилы, которые впервые начали говорить о соборности, о самобытности русской. Они вышли из немецкой классической философии, практически все наши славянофилы, будучи молодыми людьми, увлекались и Шеллингом,